

Grusellied

Text: Marion Margies
Musik: Manfred Grote

♩ = 112 ♪ = ♪³

flüstern - sprechen - rufen

1. Ge - spen - ster und Vam - pi - re, die brau - chen kei - ne Tü - re. Sie

3 *p*

schlüp - fen durch das Schlüs - sel - loch, schon man - cher aus dem O - fen kroch.

6 *Fm Cm7 Fm*

Um zwölf ist Gru - sel - stun - de, hu, hu, u - aaah. Da

10 *Cm7 Fm*

ma - chen sie die Run - de, hu, hu, u - aaah. Sie

13 *D^b Fm/C G9^b*

mp Lau - ern tief im Dun - keln und ih - re Au - gen fun - keln. Der An - blick läßt dich frie - ren, du

16 *Fm/C C7* wie erstarrt stehen wieder locker

kannst dich kaum noch rüh - ren. *f* Du

20 *Fm Cm7 Fm*

kannst dich kaum noch rüh - ren, hu, huu - u - aah. *mf* nach der 3. Strophe **Fine** 2.Ge 3.Ge

1. Gespenster und Vampire,
die brauchen keine Türe.
Sie schlüpfen durch das Schlüsselloch,
schon mancher aus dem Ofen kroch.
Refrain:
Um zwölf ist Gruselstunde, hu, hu, u-aaah!
Da machen sie dir Runde, hu, hu, u-aaah!
Sie lauern tief im Dunkeln
und ihre Augen funkeln.
Der Anblick läßt dich frieren,
du kannst dich kaum noch rühren.
Du kannst dich kaum noch rühren,
hu, hu, u-aaah.

2. Gespenster und Vampire,
die stehen heimlich Schmiere.
Es dürstet sie nach einer Seele.
Sie greifen dir an deine Kehle.
Um zwölf ist Gruselstunde...

3. Gespenster und Vampire,
die kommen auch zu dir!
Laß den Schlüssel lieber stecken,
leg ein Kreuz in alle Ecken.
Um zwölf ist Gruselstunde...

Grusellied

Text: Marion Margies

Musik: Manfred Grote

$\text{♩} = 112$ $\text{♪} = \text{♪}^3$

flüstern / sprechen / rufen

Vocals

1. Ge - spen - ster und Vam - pi - re, die brau - chen kei - ne Tü - re. Sie

(rechts) *p*

(links) *mf*

Klavier

Rhythmus mit der flachen Hand auf Holz(Klavier) schlagen

5

Voc.

schlüp - fen durch das Schlüs - sel - loch, schon man - cher aus dem O - fen kroch.

f

5

Kl.

mf

8vb

8

Voc.

Um zwölf ist Gru - sel - stun - de, hu, hu, u -

Fm Cm7

8

Kl.

8vb

11

Voc.

aaah. Da ma - chen sie die Run - de, hu, hu, u aaah. Sie

Fm Cm7 Fm

11

Kl.

8vb

Voc. 15 *mp* $D\flat$ Fm/C $G9\flat$
 Lau-ern tief im Dun-keln und ih-re Au-gen fun-keln. Der An-blick läßt dich frie-ren, du

Kl. 15 *mp*

Voc. 18 Fm/C $C7$ wie ertarrt stehen wieder locker!
 kannst dich kaum noch rüh- ren. Du kannst dich kaum noch rüh-ren, *mf*

Kl. 18 *fz* *mf* 8^{vb}

Voc. 23 $Cm7$ Fm hu, hu, u aaah. links rechts links rechts *mf* *Stampfen: poco a poco cresc.* *Wdh. 3 x*

Kl. 23 *mf* 8^{vb}

1. Gespenster und Vampire,
 die brauchen keine Türe.
 Sie schlüpfen durch das Schlüsselloch,
 schon mancher aus dem Ofen kroch.

Refrain:

Um zwölf ist Gruselstunde, hu, hu, u-aaah!
 Da machen sie dir Runde, hu, hu, u-aaah!
 Sie lauern tief im Dunkeln
 und ihre Augen funkeln.
 Der Anblick läßt dich frieren,
 du kannst dich kaum noch rühren.
 Du kannst dich kaum noch rühren,
 hu, hu, u-aaah.

2. Gespenster und Vampire,
 die stehen heimlich Schmiere.
 Es dürstet sie nach einer Seele.
 Sie greifen dir an deine Kehle.
 Um zwölf ist Gruselstunde...

3. Gespenster und Vampire,
 die kommen auch zu dire!
 Laß den Schlüssel lieber stecken,
 leg ein Kreuz in alle Ecken.
 Um zwölf ist Gruselstunde...