

Wenn der Kobold Kuchen bäckt

Text: Ingeborg Feustel
Musik: Manfred Grote

Vocals

$\text{♩} = 88$

Claps

1. Wenn der Ko - bold Ku - chen bäckt, was schüt - tet er hin - ein! Ein

gan - zes Fass voll Sau - er - kohl, dann schmeckt sein Ku - chen ein!

Klitsch! Klatsch! Schlab - ber - bumm! Der Ko - bold rührt im Teig her - um.

Klitsch! Klatsch! Schlab - ber - bumm! Der Ko - bold rührt im Teig her - um.

ißt, fällt um. Bumm!

1. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
was schüttet er hinein?
Ein ganzes Fass voll Sauerkohl,
dann schmeckt sein Kuchen fein.
||: Klitsch! Klatsch! Schlabberbum!
Der Kobold rührt im Teig herum. :||

2. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
was schüttet er dazu?
Zwei Zentner Mehl und Löwenzahn
und einen Gummischuh.
||: Klitsch! Klatsch!....

3. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
was fehlt dem Teig dann noch?
Zehn Büchsen Senf und Pflaumenmus
und Käse Loch an Loch.
||: Klitsch! Klatsch!....

4. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
schaun heimliche Hexen zu
und schütten in den Kuchenteig
noch Zwiebelsaft dazu.
||. Klitsch! Klatsch! Schlabberbum!
Wer diesen Kuchen ißt, fällt um :||
Bumm!

Wenn der Kobold Kuchen bäckt

Text: Ingeborg Feustel
Musik: Manfred Grote

♩ = 88

Vocals

Klavier

f *mp*

A A sus

1. Wenn der Ko - bold

Claps

Voc.

Kl.

6

D A D E7 A A sus D A

Ku - chen bäckt, was schüt - tet er hin - ein! Ein gan - zes Fass voll Sau - er - kohl, dann

mp

Voc.

Kl.

11

D E7 A D F#m Bm7 A D A

schmeckt sein Ku - chen ein! Klitsch! Klatsch! Schlab - ber - bumm! Der Ko - bold rührt im

mf

Voc.

Kl.

16

D A D F#m Bm7 G

1, 2, 3.
D G D

Teig her - um. Klitsch! Klatsch! Schlab - ber - bumm! Der Ko - bold rührt im Teig her - um.

mf

Voc. 21 ^{4.} D G/A D

ißt, fällt um. Bumm!

Kl. 21

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Voc.) and the bottom staff is for the keyboard (Kl.). The key signature is D major (two sharps). The vocal line starts with a treble clef and a 21-measure mark. The lyrics are 'ißt, fällt um. Bumm!'. Above the vocal line, there are four measures of music with a bracket over the first two measures labeled '4.' and 'D', and the next two measures labeled 'G/A' and 'D'. The keyboard part starts with a grand staff (treble and bass clefs) and a 21-measure mark. The first two measures have a forte dynamic marking 'fz'. The third measure has a forte dynamic marking 'fz' and a fermata. The fourth measure has a forte dynamic marking 'fz' and a fermata.

1. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
was schüttet er hinein?
Ein ganzes Fass voll Sauerkohl,
dann schmeckt sein Kuchen fein.
||: Klitsch! Klatsch! Schlabberbum!
Der Kobold rührt im Teig herum. :||

2. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
was schüttet er dazu?
Zwei Zentner Mehl und Löwenzahn
und einen Gummischuh.
||: Klitsch! Klatsch!....

3. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
was fehlt dem Teig dann noch?
Zehn Büchsen Senf und Pflaumenmus
und Käse Loch an Loch.
||: Klitsch! Klatsch!....

4. Wenn der Kobold Kuchen bäckt,
schaun heimliche Hexen zu
und schütten in den Kuchenteig
noch Zwiebelsaft dazu.
||. Klitsch! Klatsch! Schlabberbum!
Wer diesen Kuchen ißt, fällt um :||
Bumm!